
Impressum

s u b \ u r b a n . zeitschrift für kritische stadtforschung, 2019, Band 7, Heft 3
ISSN 2197-2567

Redaktion

Kristine Beurskens, Laura Calbet i Elias, Antonio Carbone, Nina Gribat, Stefan Höhne, Johanna Hoerning, Jan Hutta, Justin Kadi, Yuca Meubrink, Boris Michel, Carsten Praum, Nikolai Roskamm, Nina Schuster, Lisa Vollmer

Redaktionskoordination

Michael Keizers

Heftkoordination für diese Ausgabe

Johanna Hoerning, Lisa Vollmer

Autor_innen dieser Ausgabe

Maria Jose Alvarez Rivadulla, Wolf-D. Bukow, Laura Calbet i Elias, Jens Dangschat, Moritz Ege, Kike España, Friederike Fleischer, Andrej Holm, Adriana Hurtado Tarazona, Jenny Künkel, Daniel Mühlleitner, Laura Nkula-Wenz, Jannik Noeske, Lucas Pohl, Laura von Puttkamer, Ariane Sept, Neil Smith, Beatriz V. Toscano, Lisa Vollmer, Jan Wehrheim

Lektorat, Gestaltung, Satz

Joscha-N. Barisch joscha@textfriseur.org, Karoline Walter karo@textfriseur.org (Lektorat)
Robert Hänsch signtific@jpberlin.de (Satz, Web-Satz), Redaktion (Gestaltung, Web-Satz)

Titelbild

Originalbild von Laura Calbet i Elias

Förderung

s u b \ u r b a n wird von der Deutschen Forschungsgemeinschaft im Bereich
Wissenschaftliche Literaturversorgungs- und Informationssysteme gefördert.



Rechte

Alle Inhalte der Zeitschrift (d. h., alle Beiträge, die auf der Website von s u b \ u r b a n veröffentlicht sind) stehen unter der Lizenz Creative Commons Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0. Diese Lizenz schützt die Werke der Autor_innen und ermöglicht gleichzeitig ihre nicht-kommerzielle Verbreitung. Dies bedeutet, dass die Inhalte vervielfältigt, verbreitet und öffentlich zugänglich gemacht werden dürfen unter den folgenden zwei Bedingungen: erstens der Nennung des Namens der Autor_innen und der Zeitschrift s u b \ u r b a n, zweitens der Weitergabe unter den gleichen rechtlichen Bedingungen, d.h. derselben Lizenz wie das Original (CC BY-SA 4.0). In jedem Fall bitten wir bei Weiterverwendung um eine Nachricht an info@zeitschrift-suburban.de.

Verein: Fördermitgliedschaften und Spenden

Die Zeitschrift wird durch sub\urban e.V. getragen. Spenden und Fördermitgliedschaften sind steuerlich absetzbar. Informationen dazu finden sich auf www.zeitschrift-suburban.de.

Kontoverbindung

Kontoinhaber: sub\urban e.V.

Bank: GLS Bank – IBAN: DE03 4306 0967 1172 9139 00 – BIC: GENODEM1GLS

Kontakt

www.zeitschrift-suburban.de – info@zeitschrift-suburban.de

Inhaltsverzeichnis

	Editorial	5
Aufsätze	Städte zu verkaufen: Prozesse der Enteignung und Praktiken der Wiederaneignung in Spanien <i>Kike España, Beatriz V. Toscano</i>	7
	Ghettos am Rande der Stadt? Sozialwohnungsbaupolitik und soziale Ungleichheit in Kolumbien <i>Friederike Fleischer, Adriana Hurtado Tarazona, Maria Jose Alvarez Rivadulla</i>	27
	Das urbane Unbewusste. Psychoanalyse und kritische Stadtforschung <i>Lucas Pohl</i>	47
Debatte	Für eine Theorie der Gentrifizierung: „Zurück in die Stadt“ als Bewegung des Kapitals, nicht der Menschen <i>Neil Smith</i>	65
	Pro Rent-Gap-Theorie, contra habitualisierten Antikulturalismus <i>Moritz Ege</i>	87
	Wo ist die Rente im Erbe der Rent-Gap-Theorie? <i>Laura Calbet</i>	95
	Gentrifizierung: Kein ‚back to the city‘ – weder von Menschen, noch des Kapitals <i>Jens S. Dangschat</i>	101
	„Gentrification is a dirty word...“ <i>Laura Nkula-Wenz</i>	109
	Der Gentrifizierungsbegriff in wohnungspolitischen Protesten <i>Lisa Vollmer</i>	113
	„Es macht einfach Sinn!“ <i>Andrej Holm</i>	119
Magazin	Die Bodenwertsteuer als unterstützendes Instrument der Stadtplanung <i>Daniel Mühlleitner</i>	125
Rezensionen	Stadtkonzepte als aktuelle Perspektiven auf die Stadt <i>Wolf-Dietrich Bukow</i>	135
	Theorien der Stadt <i>Jan Wehrheim</i>	141
	Campus Bockenheim Revisited <i>Jannik Noeske</i>	144
	Literatur über Städte mit anderen Augen sehen <i>Laura von Puttkamer</i>	151
	Verwaltungsethnographie aus der Perspektive aktivistischer Forschung <i>Jenny Künkel</i>	155
	Smart City: Zwischen Utopie und Dystopie <i>Ariane Sept</i>	159